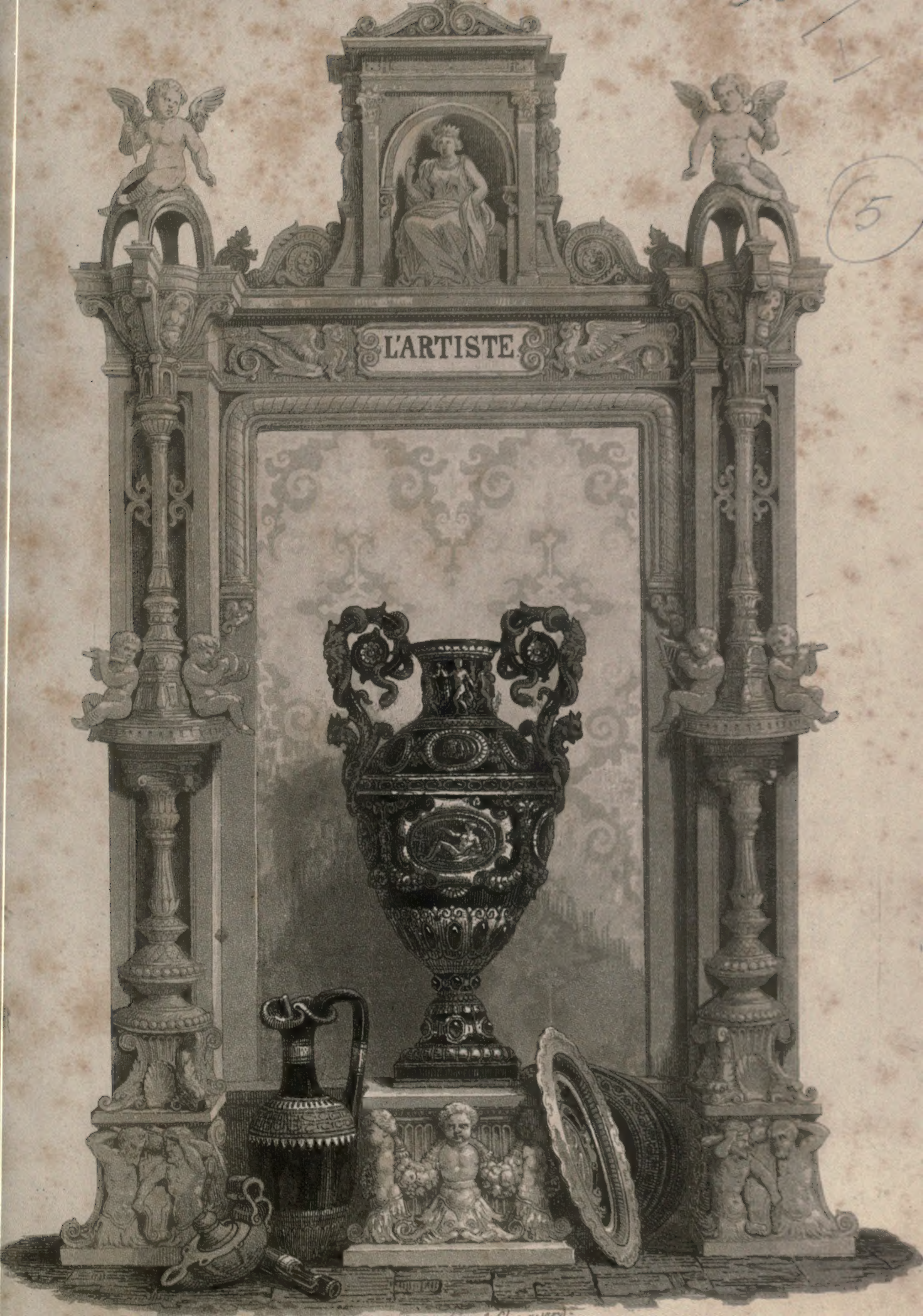
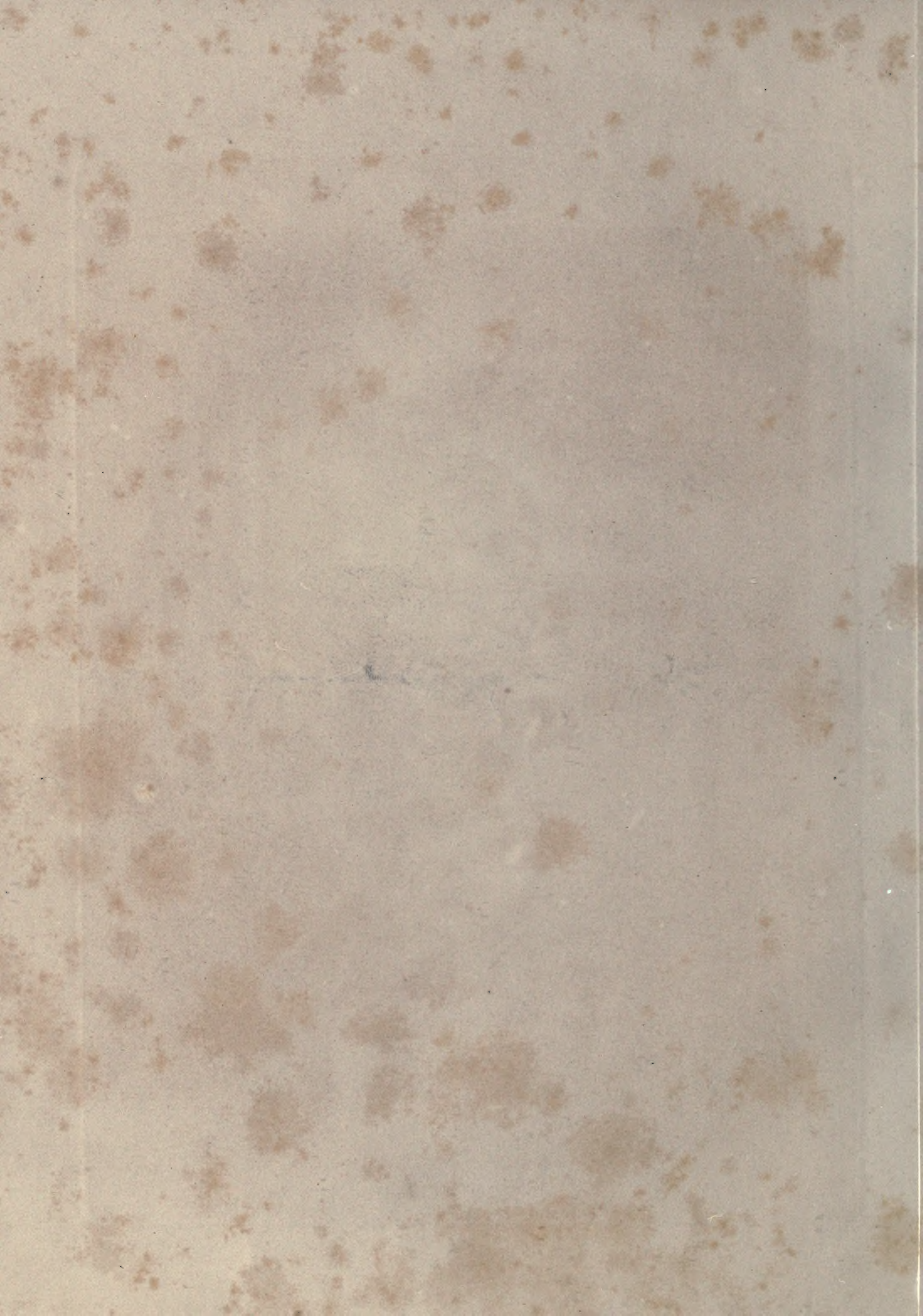

HANDBOUND
AT THE
UNIVERSITY OF
TORONTO PRESS


L'ARTISTE

Tony Johannot 1832.

A ce souvenir les enfans se levèrent
et vinrent l'embrasser.

(Sous les tilleuls)







Steube pinx

Après avoir lu le rapport du Jury, Napoléon dit à ... je ne fusse entouré que par des hommes tels que vous



Lith. de Frey

LA PIÈCE D'EAU.





LES ARABES.



Lith. de Frey.

Il glissa le long de la muraille avec sa captive sans mouvement.

(Le Marchand du Caire, par X. Marmier)



Bouquet del.

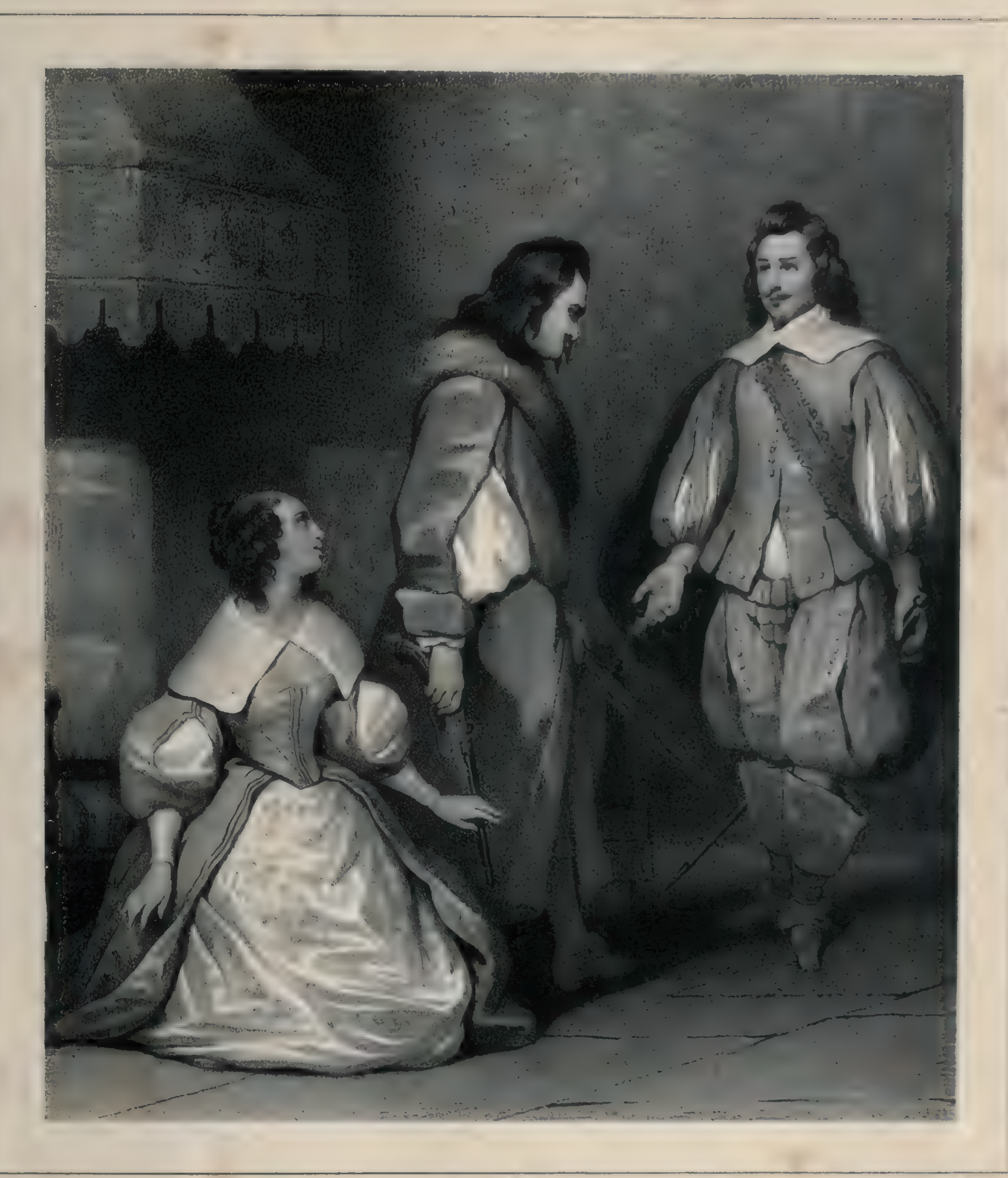
A la vue de ce tableau délicieux, Murillo jeta un cri d'admiration et d'amour.



Lith. de Frey

Mlle ALEXANDRINE NOBLET.

lithographie d'après nature par Léon Noël



Alfred Johannot pinx — Lith. de Frey

Monsieur le Comte ! la mort vous attend ici

(Un duel sous Richelieu.)



ARNAL.

Lithographié d'après nature par A. Menut



Une fille de Procida retrouvant son amant mort le lendemain d'une tempête



SIGALON.

Lithographié d'après nature, par Gigoux.





A Debacq del — *Lith de Frey*

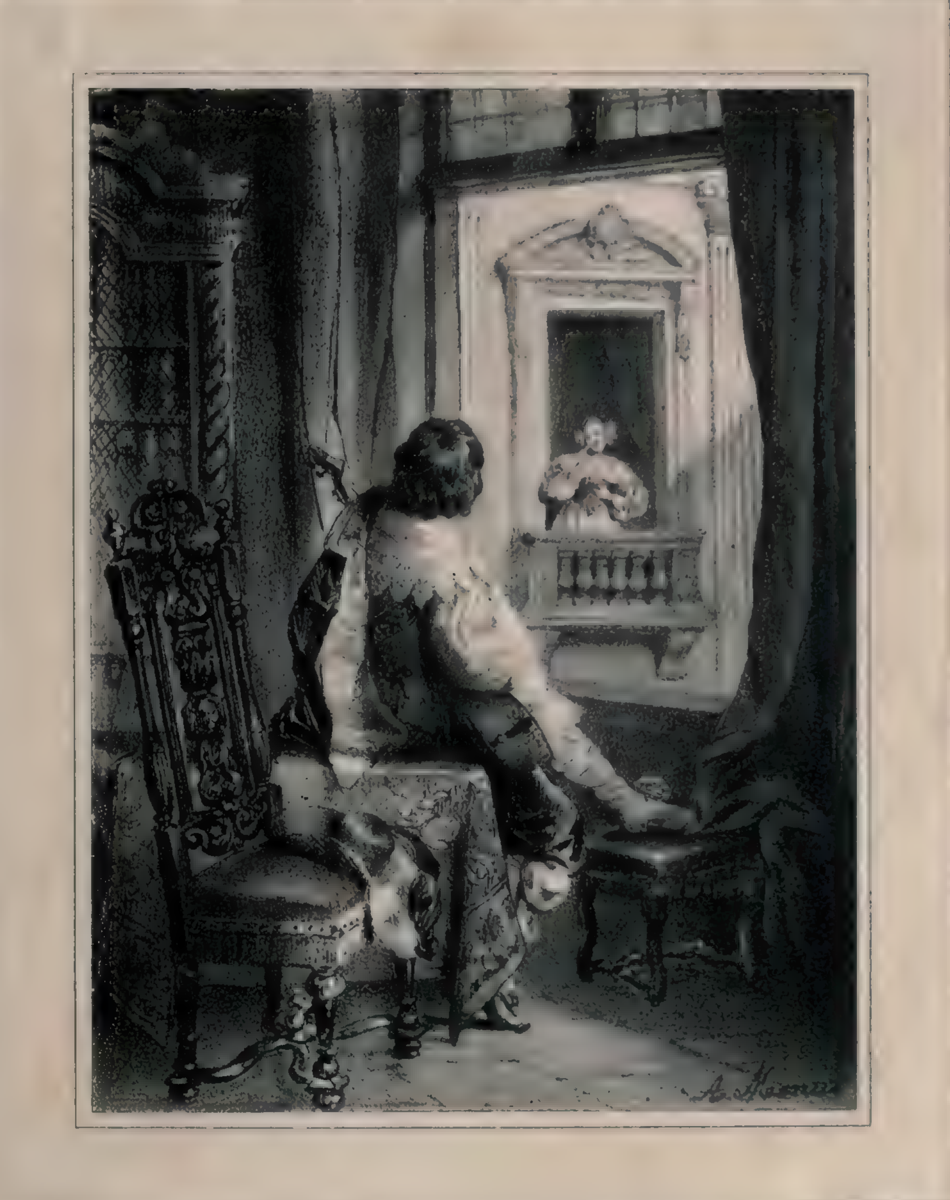
LE CONVOI.

(La Mort de Michel Ange de Caravaggo par P. Pyat.)



REPOS.





Ad. Menut

Imp. [illegible]

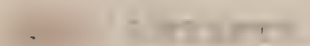
LA SÉRÉNADE.



F Grenier del



SATISFACTION.



Louis XIII signant l'arrêt de mort de Cinq Mars



A Devéria

(Fervaques lui tendit la main pour l'aider à s'asseoir. Elle porta un doigt à sa bouche.

(La nuit d'un Dangereux.
par M. Chasles)



M.elle JULIE G...,

Lithographié d'après nature par Léon Noël



Il découvrit la jeune fille...

(Calomnie)

Publié par Abel Ledoux.

[illegible]





H^te Bellangé

Lith. de [illegible]

Non, non, non, lui disait elle en enlaçant de ses bras le cou du jeune homme qui retenait le cadavre; non, non; je ne le veux plus

(La Nuit d'un Dangereux)
par P. Chasles



Lith de Delaunois

PORTE LATÉRALE DE L'ÉGLISE DE CAUDEBEC.

(Normandie)



VICTOR HUGO.

Lithographie d'après nature par Léon Noël

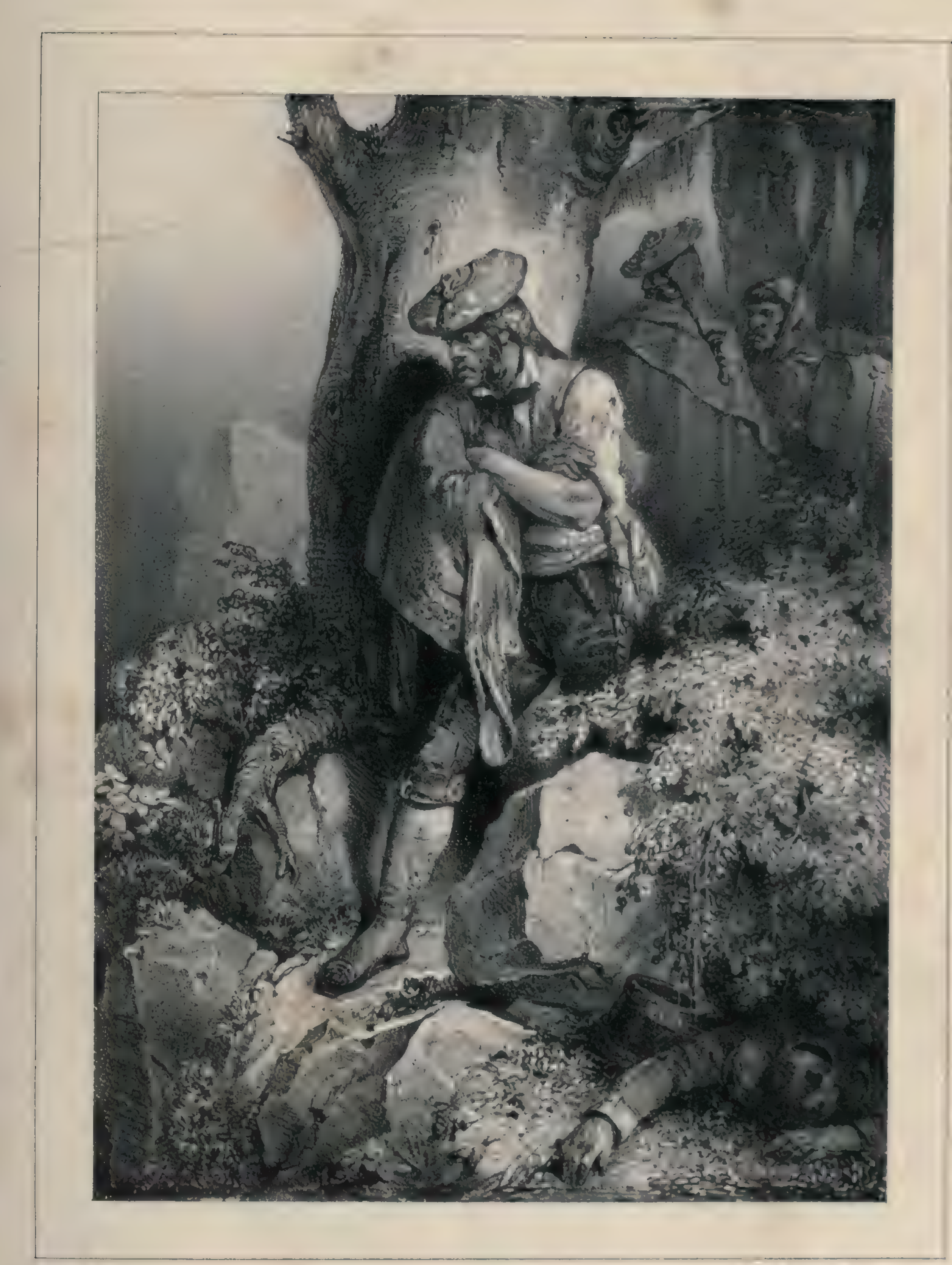


ANTONIN MOINE.

Lithographié d'après nature par l'auteur



Roqueplan del.



ESPAGNE. ([illegible])



Lithographiée d'après nature par



LAFONT (dans le Dandy.)



LA LECTURE [illegible]

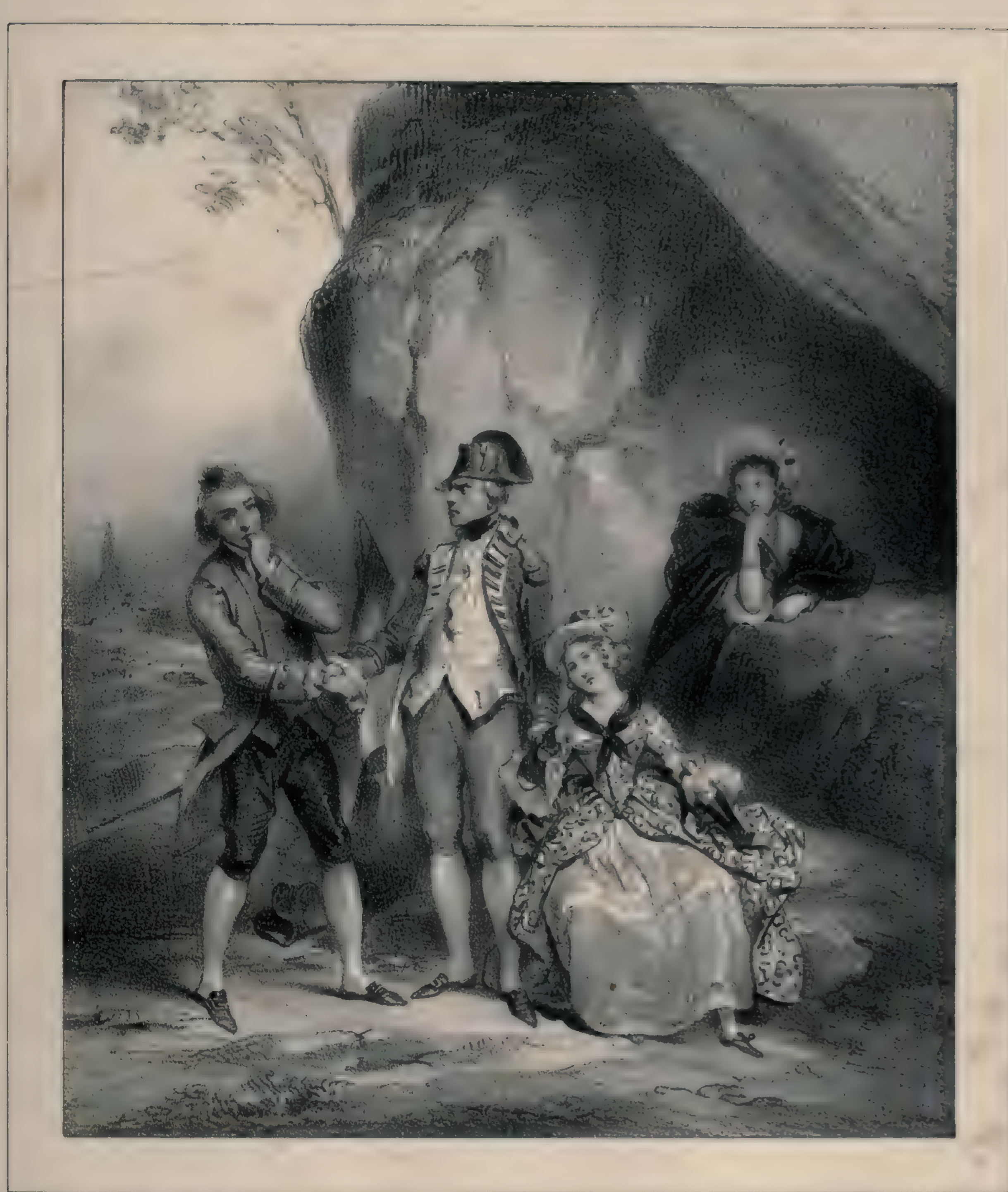


Beaume del.

Lith. de Knappelen et Cie rue du Croissant

CROQUIS PAR BEAUME.


A. Debacq

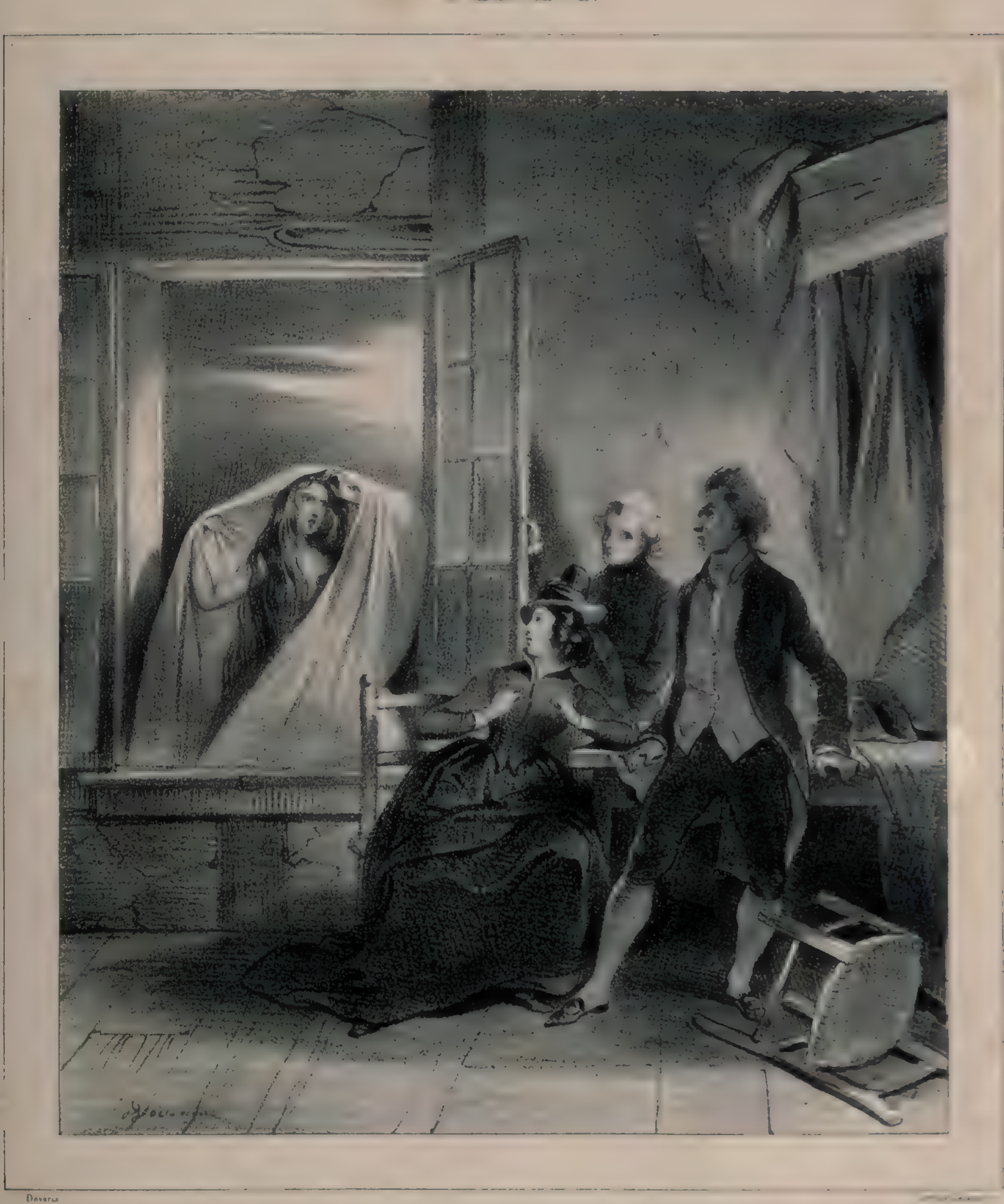


Devéria del.

Lith. de Kaeppelin et Cie rue du Croissant 20.

Je protestai de mon amour pour Héléna et...... j'épousai

(Le mari des deux cousines par P. Chasles)



Devéria

Elle entra comme un Spectre.

(Le Mari des deux Cousines
Par P. Chasles.)





"Mais tuez nous donc; je vous ai dit que je l'aime."

(La Châtelaine d'Orbec
Par Lottin de Laval.)



Gigoux del — Lith. de Frey

Je voulais en faire mon esclave, et lui ôter son nom.





T. Johannot

Lith. de Kaeppelin et Cie rue du Croissant N° 20

Le Consul entra tout à coup

(Une femme [illegible]
par Achille [illegible])



A. Deveria

Mlles JUDITH ET JULIE GRISI

Dans les rôles de Roméo et de Juliette

(I Capuleti e i Montecchi)



A. Deveria

Ce fut le dernier cri du pauvre artiste. Daniel Crespi l'avait tué.



Dina la belle Juive





UNE SCÈNE DE FAUBLAS.

(Vaudeville.)



Il enfonce un poignard dans le cœur du malheureux acteur qui tomba mort sans pousser



Ah mon Dieu pourriez-vous [illegible] où est parti le cher enfant.

(Fischer Hummel
[illegible])

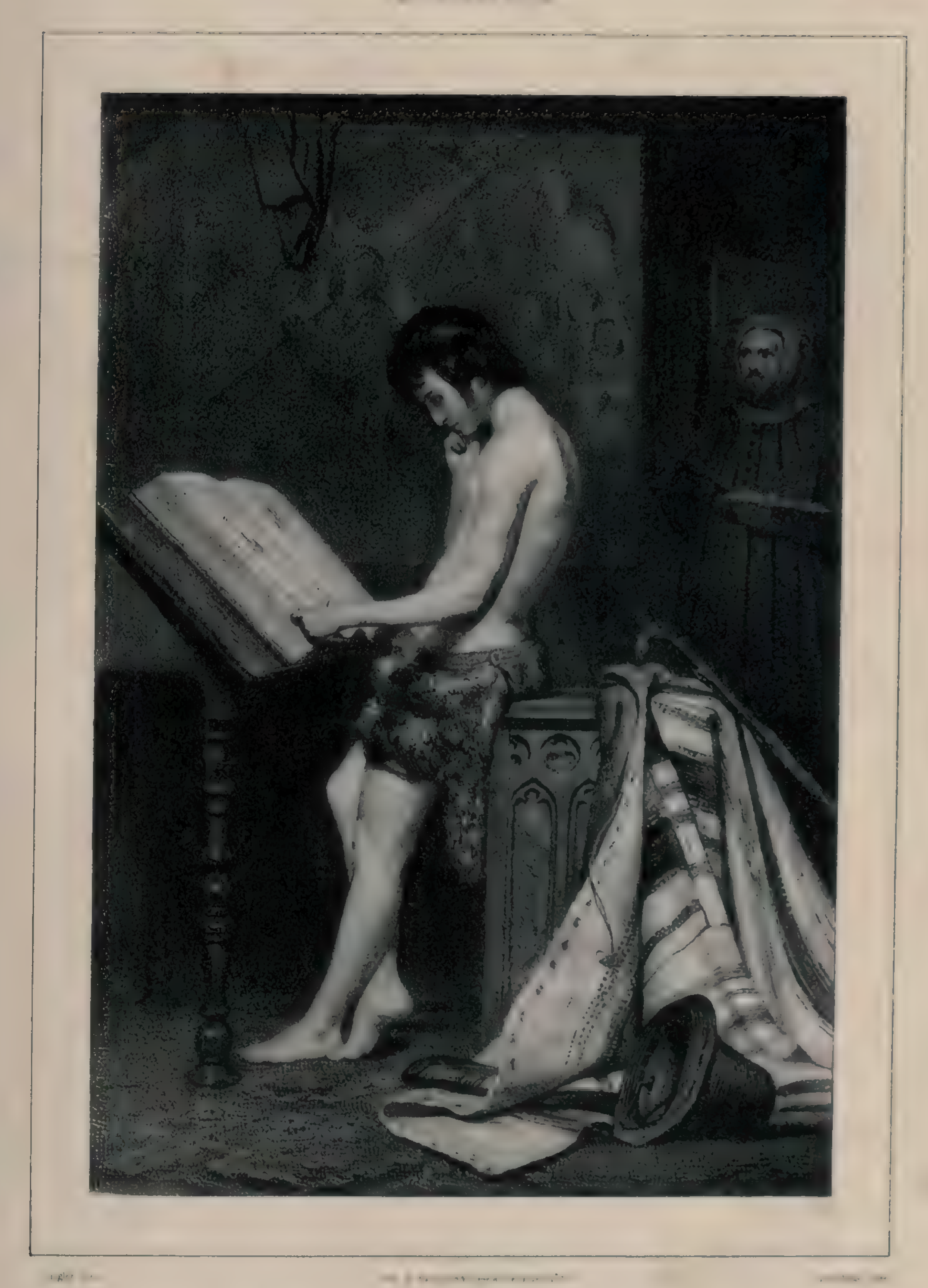


A Devéria

MIRACLE DE St LOUIS

Manuscrit





Giotto dans l'atelier de Cimabue (Salon de 1833)



L'ORAGE.

(Salon de 1833)



Mme DUBARY.

(Salon de 18[illegible])



LE PAYSAGE.



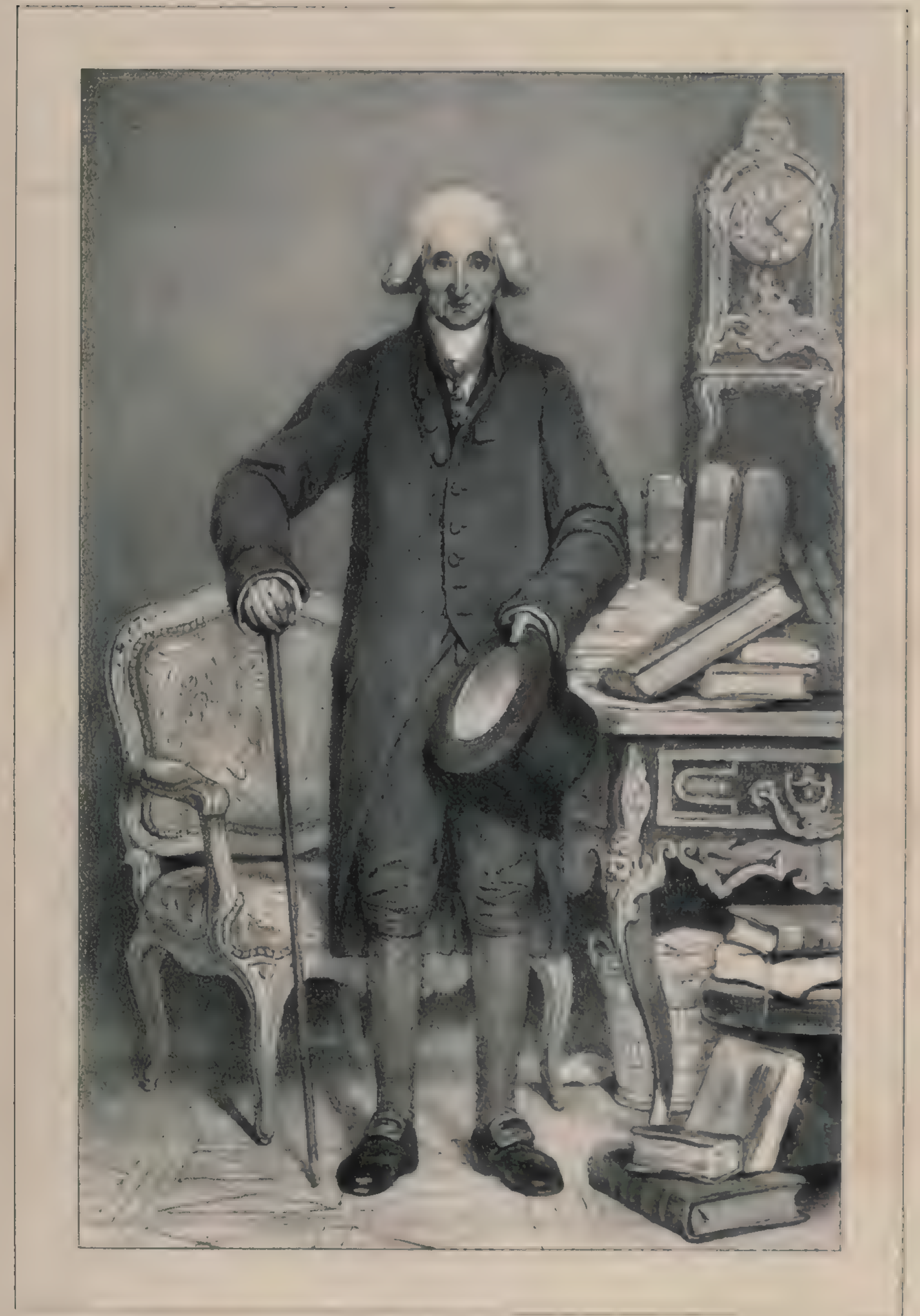
E. Deveria

LOUIS XIV ET LE PUGET.



D'APRÈS MURILLO.

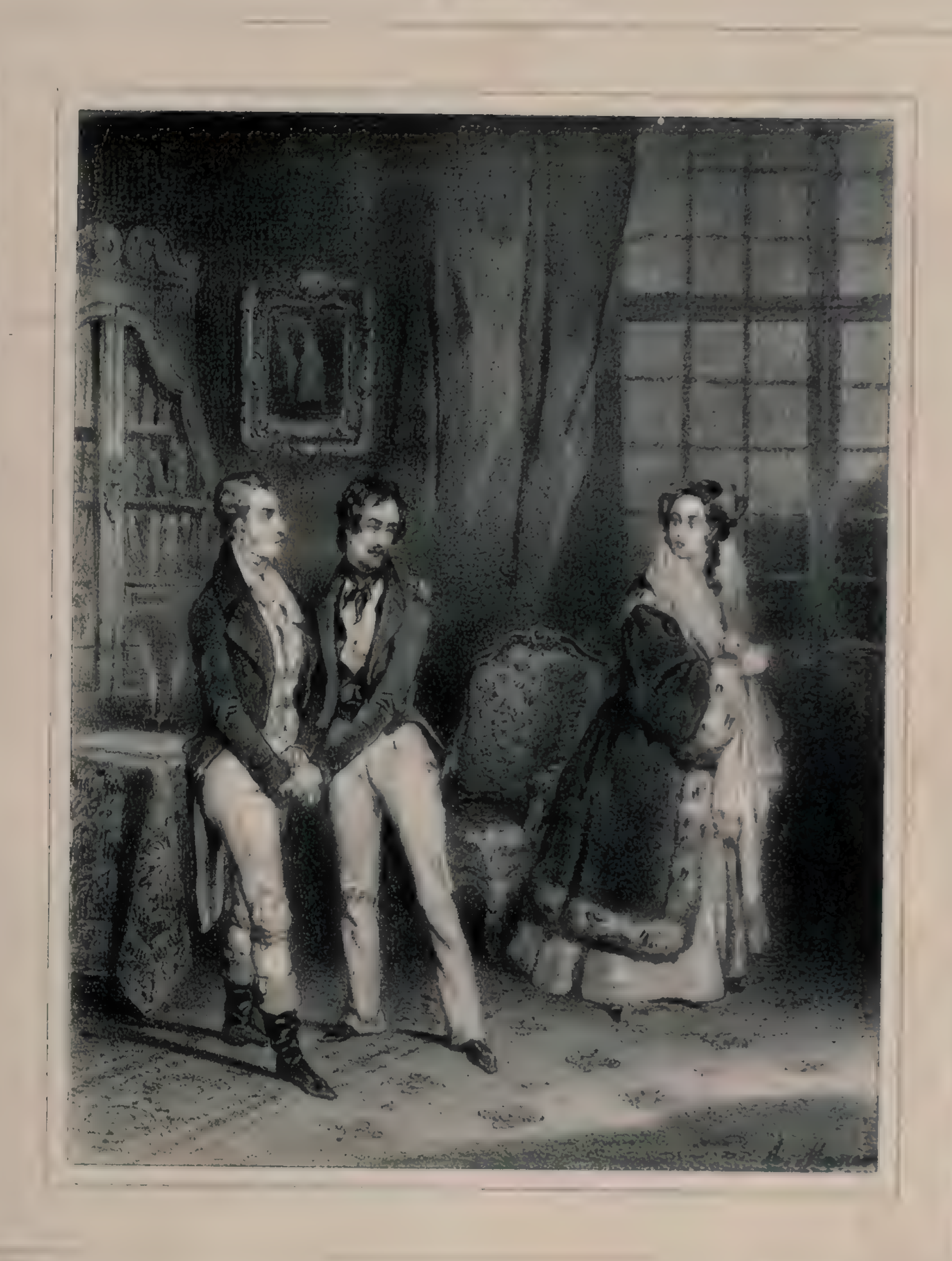
Tiré de la Galerie de Mr le Baron de Carayon Latour



Champmartin pinx. — *Lith. de Frey, Montmartre 4* — *L. Noël lithog.*

LE BARON PORTAL.

(Salon de 1833)



[illegible]

(Eglantine)



Alfred Johannot.

La Duchesse d'Orléans annonçant la Victoire d'Hastembeck

Salon de [illegible]



J. J. ROUSSEAU.

(Salon de 1833)



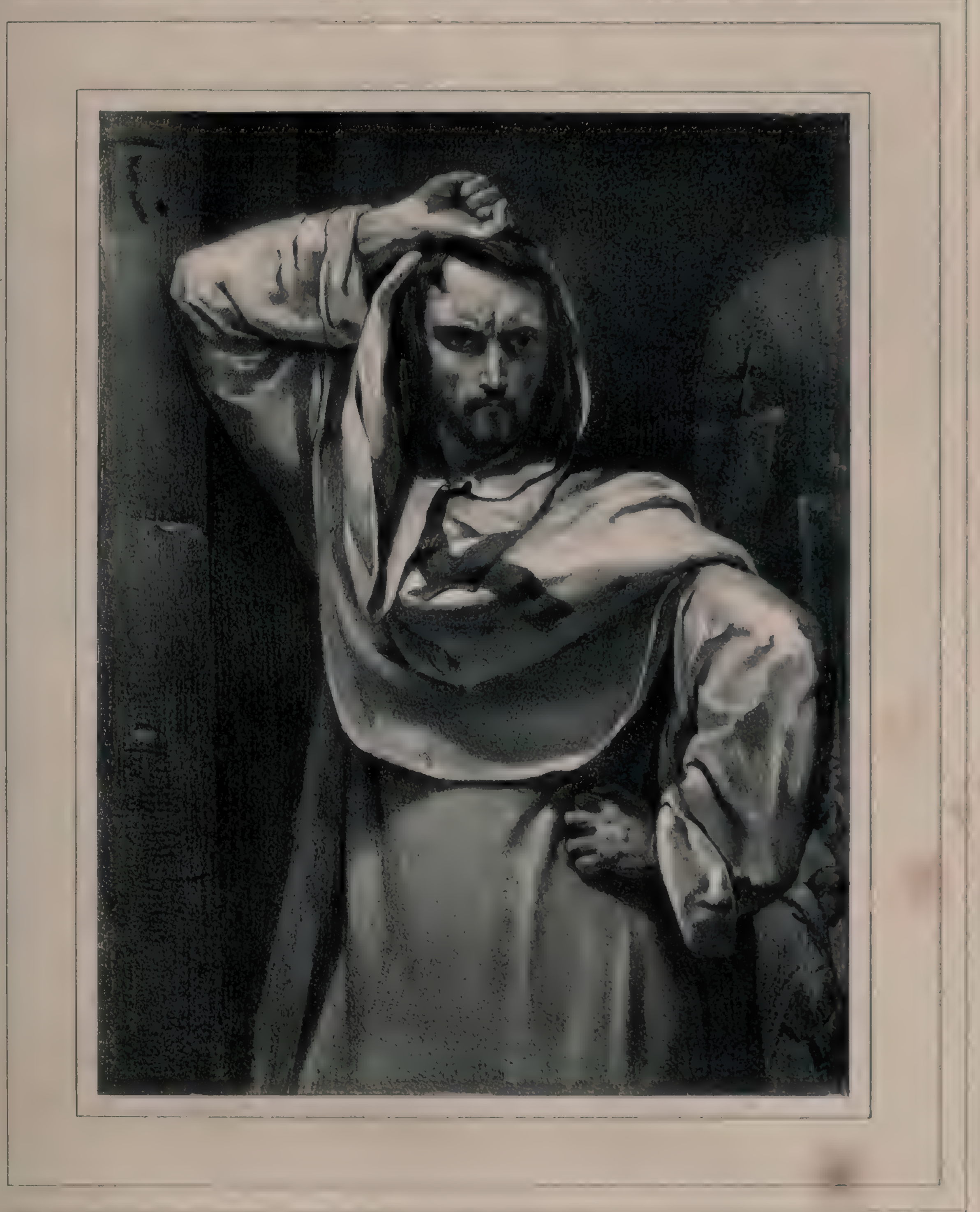
L'ANGE GARDIEN.

(Salon de 1833)



UNE SCÈNE DE LA S.t BARTHÉLEMI.

(Salon de 1833)



Ary Scheffer pinx

LE GIAOUR.

(Salon de 1833)



LE BILLET.

(Salon de 1833)





ANNE DE BOULEN.



Gigoux pinxit

PORTRAIT N° 1062.

(*Salon de 1833.*)



Etex Scul et lith

Lith Delaunois rue du Bouloy 19

CAÏN.



ENVIRONS DE DIEPPE.

(Salon de 18[illegible])



A Debac

MARIE STUART.

(Salon de 1833)



Boulanger

ASSASSINAT DU DUC D'ORLÉANS, RUE BARBETTE.

(Salon de 183[illegible])



ABBAYE DE LA CHAISE DIEU.

(Salon de 1833)



Carrier pinx^t

PORTRAIT (350.)

Salon de 1833



LA MAÎTRESSE DU DIABLE.

(Conte Fantastique.
par A. E. de la Bruère)


L'ARTISTE



LA TERRASSE.

L'ARTISTE.



VUE PRISE EN DAUPHINÉ.

(Salon de 1833)



MARINO FALIÈRO.

(Salon de 1833.)

Lith de Fray, rue Montmartre 15.



FUITE EN ÉGYPTE.



LA PRINCESSE CLÉMENTINE.

(Salon de 1833.)



MIQUETTA.

(Aventures d'Étudiants par [illegible])



ELISABETH D'ANGLETERRE.

(Château de Kenilwort.)

LA BALANÇOIRE.

(Salon de 1833)



Gue pinx — Lith Delaunois rue du Bouloy 19

EGLISE DE LEMPDES

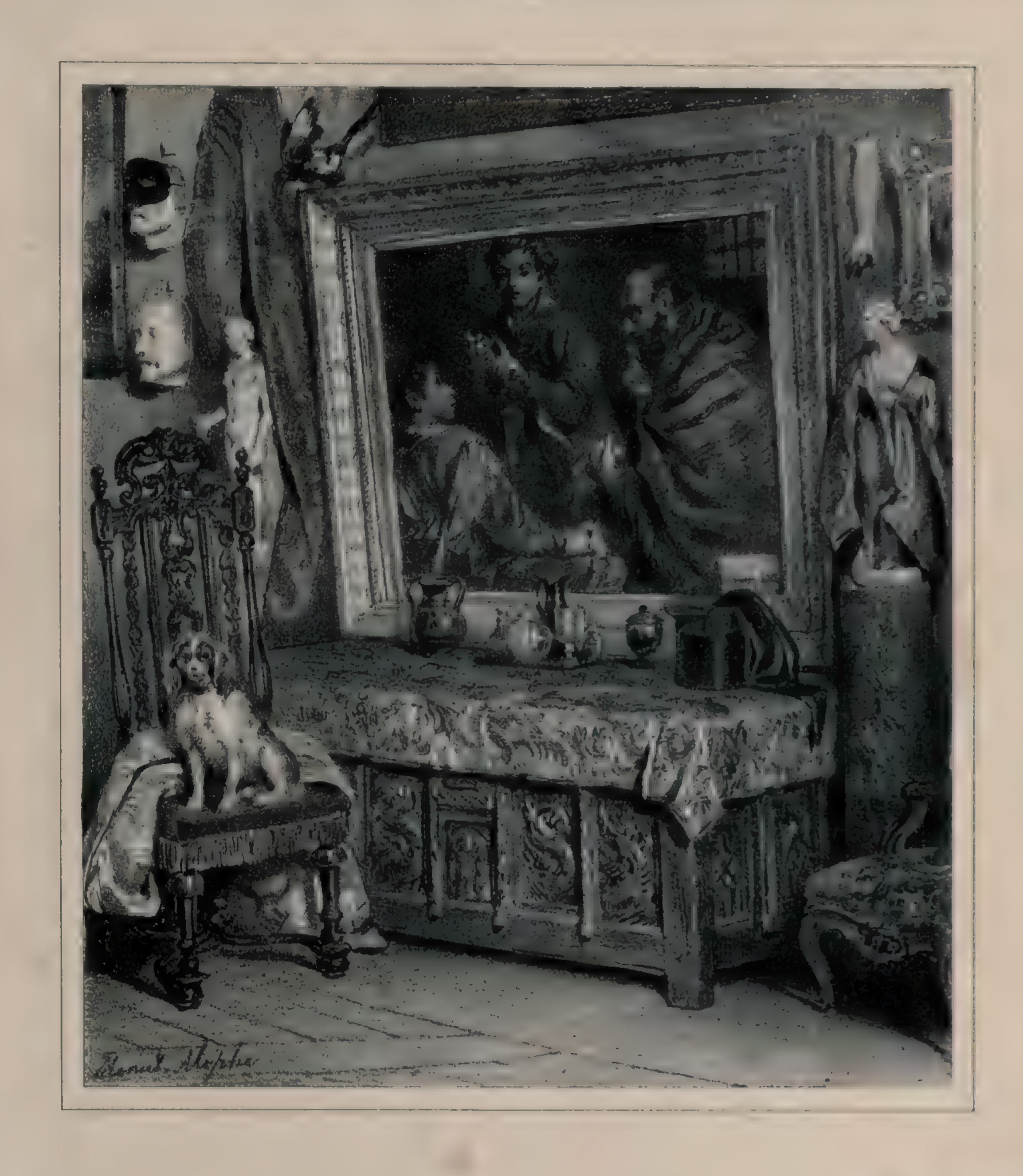
Route d'Issoire, au Puy-en-Velay.

(Salon de 1833.)



Ch Donesault — Lith. Delaunois rue du Bouloi

UNE PROCESSION.



Menut-Alophe

UN TABLEAU DE MURILLO.



CHARLES VI.



A. Devéria — Lith. [illegible]

Madame va se rendre… Dieu ! elle se trouve mal.

(Les Mœurs d'autrefois
18e Siècle)



LE DUC DE CHOISEUL.

(Salon de 1833.)